目 次

《砂	完論	文》	>		
片	Щ	亜	紀	フェミニスト作家ができるまで (1)	
				—— ヴァージニア・ウルフの幼年時代 —— · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	1
水	本	義	彦	ジョンソン政権期の米・タイ同盟関係の考察,1964-68 年	
				ベトナム戦争をめぐる協調と摩擦 ・·・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	17
《研	完ノ	_	ト》		
松	本	達	郎	ケルトの夢	51
藤	田	永	祐	Polite Fictions in Collision (『虚構の礼儀作法』) (その 2)	
				――日本人とアメリカ人は人生観や価値観が	
				なぜ大きくちがうのか―― ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	69
投	高規	裎•			85
執筆者紹介					