

目 次

「翻訳」授業と「読解力」養成を考える …………… 上 田 浩 二 (1)

ルターと音楽…………… 木 村 佐千子 (21)

Einige Aspekte zum theoretischen Hintergrund der

Interkulturellen Kommunikation bei der Fremdsprachenerlernung

…………… Angelika Werner (57)

Duft auf dem Schlachtfeld und schlechter Atem als Trennungsgrund:

Olfaktorische Phänomene in der mittelhochdeutschen Literatur

…………… Irmtraud Albrecht (83)