

## 2015 年度フランス語学科専任教員の業績

田中 善英

### 【論文】

- (1) 「フランスの絵本における非人称構文について」、『フランス文化研究』第 47 号、獨協大学外国語学部、2016 年 2 月、pp. 75-87

谷口 亜沙子

### 【翻訳】

- (1) ジャクリース・シェニウー＝ジャンドロン『シュルレアリスム、あるいは作動するエニグマ』齊藤哲也編、水声社、2015 年 4 月（共訳、担当箇所「シュルレアリスムにおける女性形のエクリチュールについて」pp. 223-248）

### 【書評】

- (1) ジャクリース・シェニウー＝ジャンドロン『シュルレアリスム、あるいは作動するエニグマ』齊藤哲也編、水声社、2015 年 4 月『REPRE 表象文化論学会ニューズレター』第 25 号、新刊紹介、表象文化論学会ウェブサイト

### 【口頭発表】

- (1) 「バルト『明るい部屋』のキャプションについて」、2015 年 11 月 7 日（土）〈Spinning Barthes 100 歳のロラン・バルト〉、明治大学中野キャンパス 5 階ホール、明治大学理工学研究科新領域創造専攻主催

### 【雑誌記事】

- (1) 「『明るい部屋』のキャプションについて——バルトはいつ写真を撮ったのか?」、『すばる』、2016 年 3 月号、集英社、pp. 178-179

福田 美雪

### 【共著】

- (1) 『教養のフランス近現代史』、杉本淑彦・竹中幸史編、第 8 章「絵画」、ミネルヴァ書房、2015 年 10 月、pp. 119-137

## Ph. ヴァネ

### 【論文】

- (1) « Algérie 1959. Camus gaulliste? De Gaulle camusien? », in Albert Camus 23, *L'Algérie de Camus*, Lettres Modernes Minard / Classiques Garnier, 2014, pp. 123-136.

### 【その他】

- (1) Direction de *L'Algérie de Camus*, La Revue des Lettres Modernes, Série Camus n° 23, Lettres Modernes Minard / Classiques Garnier, 2014, 308 p.
- (2) « Camus a-t-il rencontré le Japon et les Japonais? », in Camus l'artiste (Sophie Bastien, Anne Prouteau, Agnès Spiquel, dir), Presses Universitaires de Rennes, 2015, pp. 289-292.

## 2016 年度フランス語学科専任教員の業績

### 田中 善英

#### 【論文】

- (1) 「言語による絶滅危機度の差とその人口統計的要因」、『フランス文化研究』第 48 号、獨協大学外国語学部、2017 年 2 月、pp. 61-70

### 谷口 亜沙子

#### 【論文】

- (1) 「本当の聖戦（ジハード）——ルネ・ドーマルの今日性について」、『ユリイカ 総特集ダダ・シュルレアリスムの 21 世紀』、青土社、2016 年 8 月、pp. 222-232
- (2) 「シャルロット・デルボ——アウシュヴィッツを「聴く」証人」、『声と文学 拡張する身体 of 誘惑』、塚本昌則・鈴木雅雄編、平凡社、2017 年 3 月、pp. 163-182。

福田 美雪

【共著】『芸術におけるリライト』、海老根龍介・辻川慶子編、第12章「君の削除箇所を読み (Lis tes ratures) ～小説家ゾラの準備ノート」、弘学社、2016年6月、pp. 191-204

【論文】

(1) 「開かれたパンテオン——『プレイヤード叢書』をめぐって」、『岩波』特集号『世界文学の語り方』、岩波書店、2016年10月、pp. 59-73

## 執筆者紹介 (掲載順)

阿部明日香：獨協大学 専任講師

Cathy VANSINTEJAN：獨協大学 非常勤講師

尾玉 剛士：獨協大学 専任講師

田中 善英：獨協大学 教授

筒井 伸保：獨協大学 教授

福田 美雪：獨協大学 准教授

Christian PELISSERO：獨協大学 非常勤講師

Christophe LAVIGNASSE：獨協大学 非常勤講師

紀要委員 田中善英

水林ミシェル

---

## 『フランス文化研究』投稿規程

- 1 『フランス文化研究』(以下「本誌」)に投稿できる者は、フランス語学科(以下「本学科」)教員、退職した本学科教員、および本学科長が認めた者とする。
- 2 本誌に投稿を希望する者は、発行年の前年6月末までに、その旨を本学科共同研究室まで書面で申し出なければならない。
- 3 書式等については別に定める。

---

## フランス文化研究 第49号

2018年2月15日 印刷

2018年2月20日 発行

発行所 獨協大学外国語学部  
埼玉県草加市学園町1-1 (〒340-0042)

印刷所 株式会社 外為印刷